sanken
The world's most original microphone maker

ワンポイントステレオマイクロホン

CMS-2

取扱説明書

はじめに

このたびはお買い上げいただきありがとうございます。本説明書を良くお読みいただき、そのあと大切に保存してください。

使用上のご注意

■本機の使用範囲

・本機はファンタム 48V 電源でのみ動作します。

■適さない保管場所や使用場所

・許容動作環境（温度 0℃～40℃、湿度　0%～80%）範囲外のところ
・ほこりや砂の多いところ
・水滴が発生しやすいところ
・振動の激しいところ

■お手入れ方法

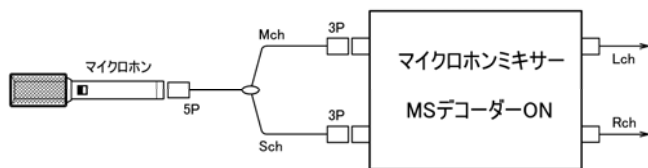
・やわらかい布で拭いてください。シンナーやベンジンで拭くと表面塗装や印刷が溶けたりくもったりすることがあります。汚れがひどいときは水で薄めた中性洗剤を使い、あとで乾拭きしてください。

接続のしかた

■CMS-2 はミキサーなどから 48V ファンタム電源供給が必要です。

■別売りのアクセサリーケーブル SC-532 を使い M ch, S ch の 2 系統に分岐します。

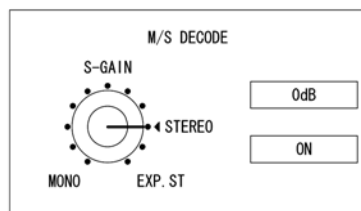
1. MS デコーダー内蔵ミキサーの場合（例：YAMAHA PM5D）

マイクロホン
5P
Mch
Sch
3P
3P
マイクロホンミキサー
MSデコーダーON
Lch
Rch

＊YAMAHA PM-5D のメニュー例

S Gain を調節することによりステレオ出力の拡がり角度を可変することができます。

Min：モノーラル

Max：約 127°

M/S DECODE
S-GAIN
STEREO
MONO
EXP.ST
0dB
ON

2.　MS デコーダーを持たないミキサーの場合

・MS マイクロホンの原理である右式の関係から

＊ミキサー内部で M と S を MIX したもの ＝L ch

＊M と"逆相の S"を MIX したもの ＝R ch

となります

L ch=M+S
R ch=M-S

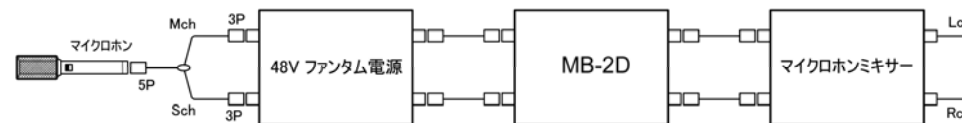
・ケーブルを分岐して右図のように接続すると MS 信号をデコードした上に S 側フェーダーの調節により拡がり角度を可変できます。

M と S のレベルが 1:1 のときに拡がり角度は約 127°になります。

マイクロホン
5P
Mch
Sch
L = M+S
R = M-S
PHASE REV.
PAN
Lch
Rch
可変範囲
M
M
S
-S

・ミキサーによっては外部からの入力が M ch、S ch の計 2 チャンネルのみでも内部のルーティング接続により同等の動作が可能になる場合がありますのでミキサーの説明書に従ってください。

3.　別売りオプション MB-2D を使う場合

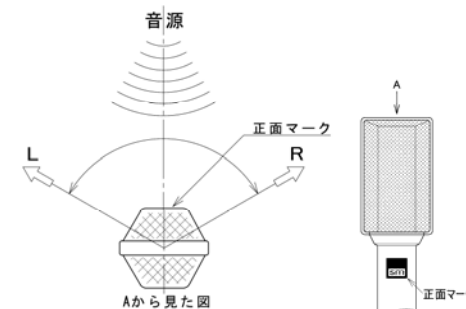
マイクロホン
5P
Mch
Sch
3P
3P
48V ファンタム電源
MB-2D
マイクロホンミキサー
Lch
Rch

MB-2D に同梱されている取扱説明書を併せてお読みください

指向性

正面マークを音源に向けて設置してください

音源
L
R
正面マーク
Aから見た図
A
正面マーク

ご注意

三点吊りなどでマイクヘッド（金網部分）を下に向けて設置する場合は L,R が反対になりますのでご注意ください

マイクホルダーの使い方

1.　付属アダプター

①　A:高さ調節用（出荷時実装済）

②　B:W3/8 インチ用

③　C:NS5/8 インチ用

2.　取付部品表

	A: 高さ調節用	B: 3/8 インチ用	C: 5/8 インチ用
PF1/2（オスネジ短い） 通常のマイクスタンド	○	―	―
PF1/2（オスネジ長い） ホールの吊り天井等	―	―	―
3/8 インチ	○	○	―
5/8 インチ	○	―	○
5/16 インチ	―	―	―

マイクホルダー

Aアダプター

BまたはCアダプター

ご注意

(1)　A アダプターはコインなどを使ってはずしてください

(2)　アダプターを取り付ける場合は十分に締め付けてください。ゆるんだまま使用すると落下等の事故につながる恐れがあります。

寸法図

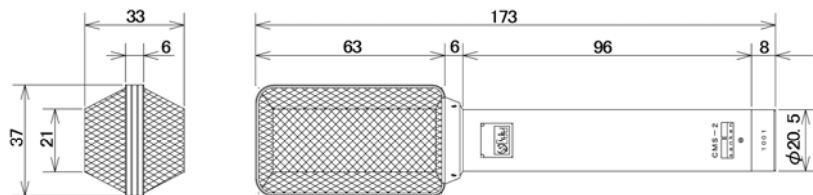
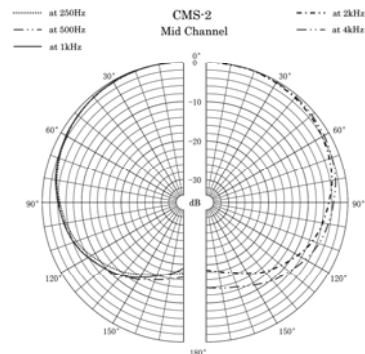
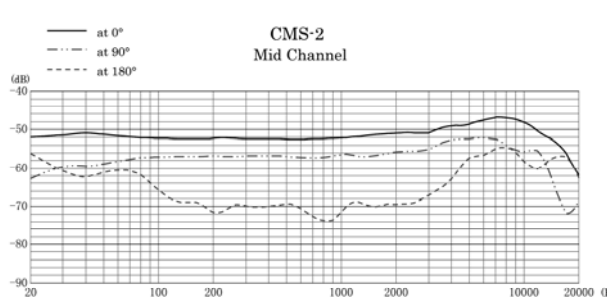
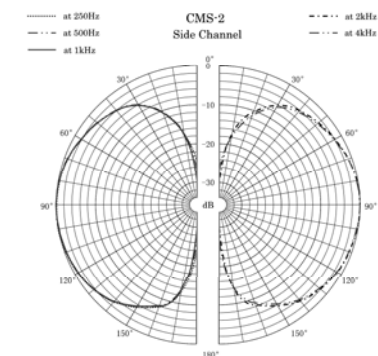
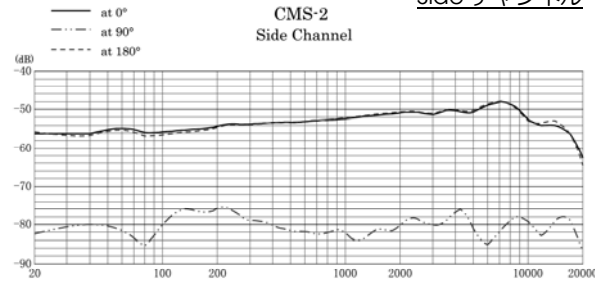
33　6　173　63　6　96　8　37　21　φ20.5

特性

Mid チャンネル

CMS-2 Mid Channel

Side チャンネル

CMS-2 Side Channel

仕様

型　式	直流バイアス式コンデンサ型
指向性	Mid=単一指向性・Side=両指向性
感　度	-51dB(2.8mV)　(0dB=1V/Pa)
入力換算自己雑音レベル (JIS A)	16dB SPL
最大入力音圧レベル(THD=1%)	145dB SPL
出力インピーダンス(1kHz)	250Ω
供給電源	+48V±4V　U.P.F×2ch
消費電流	1.4mA × 2
質　量	180g
仕　上	梨地ニッケル焼付塗装
出力コネクタ	キャノン XLR-5-12C(M)相当 1:GND　2 :M ch Hot　3:M ch Cold　4:S ch Hot　5:S ch Cold
付属品	H-21D マイクホルダー アダプターA(高さ調節)，B(3/8 インチ)，C(5/8 インチ)

＊仕様は改良のため、予告なく変更することがあります。

三研マイクロホン株式会社

〒167-0051　東京都杉並区荻窪 2-8-8

TEL(03)3392-6581　FAX(03)3393-2055

URL:www.sanken-mic.com

sanken
The world's most original microphone maker

M-S STEREO MICROPHONE

CMS-2

Instruction Manual

WARNING

■POWERING!

This microphone is designed for driven by 48V phantom powering only.

■ENVIROMENTAL CONDITIONS TO BE USED AND STORED

Do not store except following conditions from 0 degree C to 40 degree C and humidity from 0% to 80%

Do not store and use this at dusty place.

Do not store in high humidity moist condition.

Do not store in constantly shaking place.

■HANDLING

Hold microphone tight when you insert and pull wind screen into or out of the microphone.

■MAINTENANCE

Wipe with soft cloth only.

Do not use thinner or benzene.

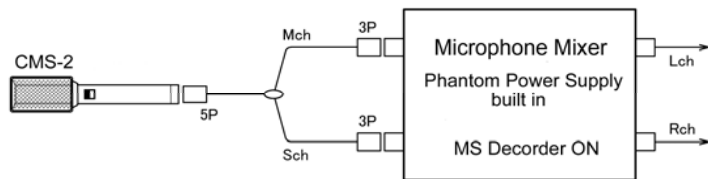
Use neutral detergent and wipe by dried cloth not clean with soft cloth.

INSTRUCTION

■HOW TO CONNECT

By connecting output cable SC-53 to the CMS-2, separate the outputs to M ch and S ch.

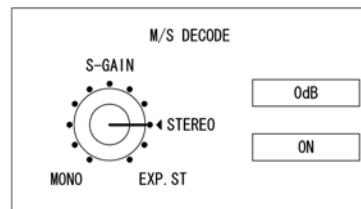
1. Connection to Mixer incorporating MS Decoder (For example: YAMAHA PM5D)

CMS-2 5P Mch 3P Sch 3P Microphone Mixer Phantom Power Supply built in MS Decorder ON Lch Rch

*Adjustment sample of YAMAHA PM-5D

By turning S Gain knob, stereophonic angle can be adjusted between;

Min：Monaural

Max：Approx. 127°

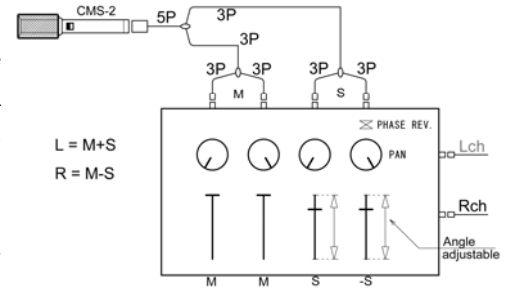
M/S DECODE S-GAIN STEREO MONO EXP. ST 0dB ON

2. Connection to Mixer not incorporating MS Decoder

- In accordance with M-S coincident microphone technique, resultant of left and right channels outputs shall be expressed By equations shown in right side,

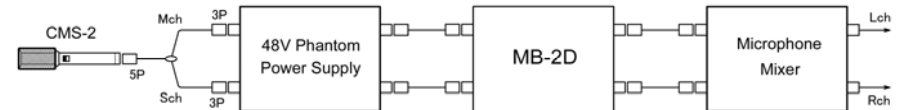
L ch=M+S
R ch=M-S

∗L ch. : Sum of M and S

∗R ch. : Difference between M and S

- By connecting the outputs to the mixer as right side drawing, both M and S signals can be decoded as L ch. And R ch. Angle between L and R can also be varied by adjustment of S ch. fader volume. Level of M とS are the same, stereophonic angle is approximately 127°.
- Upon functionality of your mixer, there is the case that only two channels of M and S can be decoded into L and R channels by internal routing connections.

CMS-2 5P 3P 3P 3P 3P 3P 3P M S PHASE REV. PAN L = M+S R = M-S Lch Rch Angle adjustable M M S -S

3. Connection by using Optional Matrix Converter MB-2D

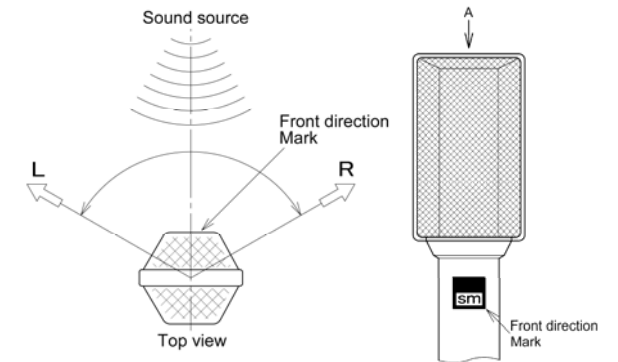
CMS-2 5P Mch 3P Sch 3P 48V Phantom Power Supply MB-2D Microphone Mixer Lch Rch

Please carefully read instruction manual attached to the MB-2D.

DIRECTION

Set Front direction mark on the CMS-2 to sound source.

CAUSION!

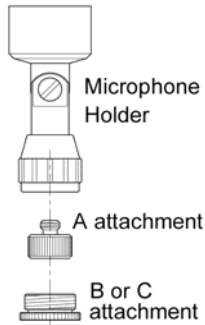
In case the CMS-2 is suspended from the ceiling i.e., Microphone head (Metal Mesh) is downward, L and R channels are reversed.

Sound source Front direction Mark L R Top view A sm Front direction Mark

USAGE OF MICROPHONE HOLDER

1. Attachments

① A: Height Adjustment (Attached when shipping)
② B: For W3/8inch
③ C: For NS5/8inch

2. Attachments Details

Microphone Holder
A attachment
B or C attachment

Attachments	A: Height Adjust	B: W3/8inch	C: NS5/8inch
PF1/2 (Male Screw-short) For Normal Mic Stand	○	—	—
PF1/2 (Male Screw-Long) For Suspension from top	—	—	—
3/8inch	○	○	—
5/8inch	○	—	○
5/16inch	—	—	—

CAUSION!

(1) Remove attachment "A" by proper size coin
(2) Tighten with attachment "B" or "C" screw onto microphone holder. Otherwise accident such as fall off may happen.

DIMENSIONS

33 6 37 21 173 63 6 96 8 φ20.5

CHARACTERISTICS

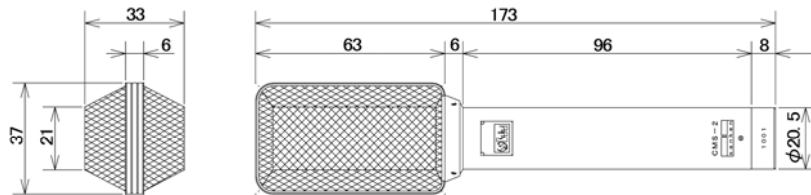
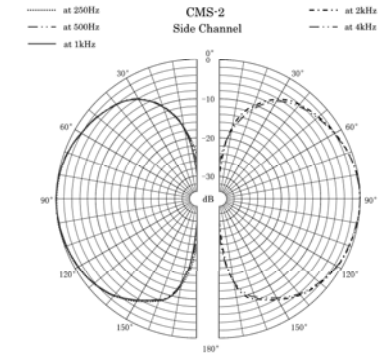
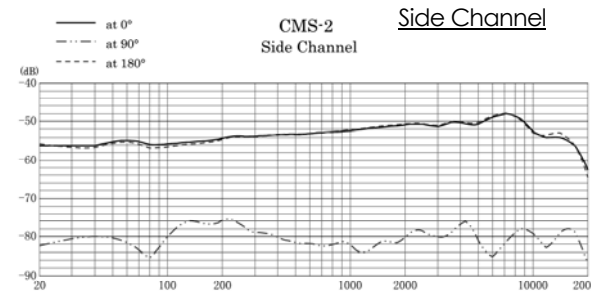
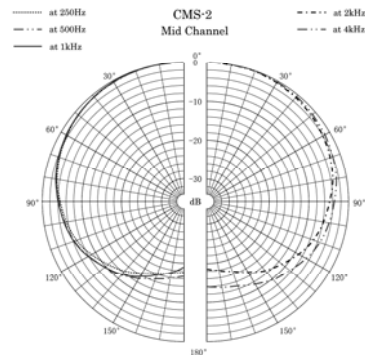
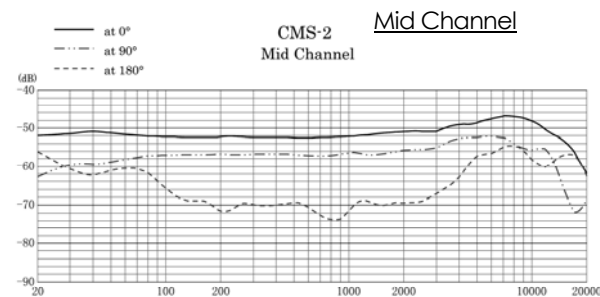
Mid Channel

CMS-2 Mid Channel

at 0° at 90° at 180°

at 250Hz at 500Hz at 1kHz at 2kHz at 4kHz

Side Channel

CMS-2 Side Channel

SPECIFICATIONS

Transducer	DC biased condenser
Directivity	Mid=Cardioid • Side=Figure of 8
Sensitivity	-51dB(2.8mV) (0dB=1V/Pa)
Equivalent Noise Level (JIS A weighted)	16dB-A SPL
Maximum SPL (THD=1%)	145dB SPL
Output Impedance (at 1kHz)	250Ω
Powering	+48V±4V U.P.F×2ch
Current Consumption	Less than 1.4mA × 2 ch.
Weight	180g
Surface Finish	Satin Nickel
Output Connector	XLR-5-12C(M) or equivalent 1: GND 2 :M ch. Hot 3:M ch. Cold 4:S ch. Hot 5:S ch. Cold
Accessories	H-21DMicrophone Holder Attachment A, B(3/8inch), C(5/8inch)

＊ Specification subject to change without notice

SANKEN MICROPHONE CO., LTD.
2-8-8 Ogikubo Suginami-ku, Tokyo 167-0051 JAPAN
Phone: +81-33392-6581 FAX: +81-33393-2055
URL:www.sanken-mic.com

S810100A